

# CRISTINA PLAZA MOYA



## CONTACTO

Madrid.  
Móvil: 628004289  
Email: [cplazamoya@gmail.com](mailto:cplazamoya@gmail.com)  
Portfolio: [cristinaplaza.wixsite.com/portfolio](https://cristinaplaza.wixsite.com/portfolio)

## UN POCO DE MI

Diseñadora gráfica, web y fotógrafa con enfoque resolutivo y proactivo. Apasionada por el aprendizaje constante. Destaco por mi paciencia y persistencia, convirtiendo desafíos en oportunidades de mejora.



Inglés B2



Permiso B

## EXPERIENCIA

### ⇒ *Responsable maquetación. POOL CP*

Agosto 2021 – Febrero 2023

- Maquetación de folletos publicitarios.
- Maquetación de cartelería.
- Diseño de publicidades
- Edición de imágenes y bodegones
- Gestión de plazos de entrega

### ⇒ *Aux. Administrativa. SERMAS*

Marzo 2020 – Septiembre 2020

- Atención de pacientes.
- Recepción y realización de llamas.
- Preparación y tratamiento de datos
- Organización de expedientes
- Organización de agenda
- Otras tareas administrativas

### ⇒ *Fotografía y diseñadora. IGUANA SELL*

Marzo 2019 – Junio 2019.

- Fotografía de producto
- Retoque fotográfico
- Diseño de campañas publicitarias
- Asistencia en fotografía
- Participación en los procesos creativos.

### ⇒ *Asesora en productos de descanso. IKEA*

Julio 2018 – Enero 2019.

- Asesoramiento personalizado y detallado.
- Venta.
- Especializada en productos de descanso.

## FORMACIÓN

### ⇒ *Diseño UX/UI. LOECHES*

C. Profesionalidad ARGN01 22/3602 de 330h.

De octubre del 2023 a Febrero de 2024.

### ⇒ *Diseño WEB. AULA CREATIVA*

Máster Diseño Web.

De Julio a Octubre de 2023.

### ⇒ *Marketing Digital y RRSS. AULA CREATIVA*

Máster Marketing Digital & Redes Sociales.

De Octubre de 2020 a Marzo de 2021.

### ⇒ *Diseño gráfico. IES PUERTA BONITA*

FPII ARGS01 (Diseño y edición de publicaciones impresas y multimedia.

De Septiembre de 2017 a Junio de 2019.

### ⇒ *Fotografía e iluminación. IES SIGLO XXI*

FPII IIMSS05 (Iluminación, captación y tratamiento de la imagen.

De Septiembre de 2014 a Junio de 2016.

## HABILIDADES

